

## 5.1 性別平等教育

### 5.1.1 基本理念

性別平等是一種價值、一種思維方式，更是一種行動目的。立基於我國性別平等教育法之立法理念，十二年國民教育的性別平等教育實踐，應促進性別地位實質平等，消除性別歧視，維護人格尊嚴，厚植並建立性別平等之教育資源與環境。性別平等教育應培養學生之性別平等意識，啟發學生多元文化理解及批判思考能力，覺察性別權力不平等，肯認性別多樣性，悅納自己與他人的性別展現，進而能以具體行動消除各項歧視，使所有學生皆能在性別友善的校園中學習與成長。

### 5.1.2 學習目標

- ◆ 理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係。
- ◆ 建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異。
- ◆ 付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地位實質平等。

### 5.1.3 核心素養

性別平等教育重視理解性別的多樣性與平等的信念，並積極地消除性別偏見與歧視，如同總綱揭示「核心素養」是指一個人為適應現在生活及面對未來挑戰，所應具備的知識、能力與態度，性別平等教育即協助學生發展性別議題的自主行動、溝通互動與社會參與。性別平等教育，配合總綱的核心素養的三面九項，發展出性別平等教育的核心素養。以下表格之左邊，是總綱之核心素養，而表格之右邊，是對應的性別平等教育核心素養。

表 5-1 性別平等教育議題核心素養表

總綱核心素養項目	性別平等教育核心素養
A1 身心素質與自我精進	性 A1 尊重多元的生理性別、性別氣質、性傾向與性別認同，以促進性別的自我了解，發展不受性別限制之自我潛能。
A2 系統思考與解決問題	性 A2 覺知生活中性別刻板、偏見與歧視，培養性別平等意識，提出促進性別平等的改善策略。
A3 規劃執行與創新應變	性 A3 維護自我與尊重他人身體自主權，善用各項資源，保障性別權益，增進性騷擾、性侵害與性霸凌的防治(制)能力。
B1 符號運用與溝通表達	性 B1 了解語言、文字等符號的性別意涵，分析符號與人際溝通中的性別權力關係。
B2 科技資訊與媒體素養	性 B2 培養性別平等的媒體識讀與批判能力，思辨人與科技、資訊與媒體之關係。
C1 道德實踐與公民意識	性 C1 關注性別議題之歷史、相關法律與政策之發展，並積極參與、提出建議方案。

總綱核心素養項目	性別平等教育核心素養
C2 人際關係與團隊合作	性 C2 覺察人際互動與情感關係中的性別權力，提升情感表達、平等溝通與處理情感挫折的能力。
C3 多元文化與國際理解	性 C3 尊重多元文化，關注本土的性別平等事務與全球之性別議題發展趨勢。

#### 5.1.4 學習主題與實質內涵

性別平等教育，是一種理念與價值教育，希望能讓學習者，站在辯證與多元的角度，思考現代社會與文化中的性別相關議題。學習面向主要對應總綱、性別平等教育核心素養強調的自主行動、溝通互動與社會參與的精神，不同學習階段所強調的議題實質內涵略有不同，主要是依據由具象到抽象、從理解、分析應用到社會行動的原則。以下表格的左邊，即「學習主題」；而表格的中間，希望學習者能逐步隨學習階段而擴展，因此規劃不同學習階段(國民小學、國民中學、高級中等學校)相應的議題實質內涵；而表格的最右邊，提供有關學習主題的說明，希望有助於議題內涵的認識與理解。

表 5-2 性別平等教育議題學習主題與實質內涵表

教育階段 學習主題	議題實質內涵			學習主題說明
	國民小學	國民中學	高級中等學校	
生理性別、性傾向、性別特質與性別認同多樣性的尊重	性 E1 <sup>2</sup> 認識生理性別、性傾向 <sup>3</sup> 、性別特質與性別認同 <sup>4</sup> 的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。	性 J1 接納自我與尊重他人的性傾向、性別特質與性別認同。 性 J2 釐清身體意象的性別迷思。	性 U1 肯定自我與接納他人的性傾向、性別特質與性別認同 性 U2 探究社會文化與媒體對身體意象的影響。	旨在理解性別的多樣性，將從生理與心理兩個面向探討。國小階段能夠認知生理性別的差異、性傾向，覺察到不同的身體意象及悅納不同的性別特質。國中階段強調接納自我與他人的性別認同，並釐清身體意象中性別迷思。高中階段進一步突破性別多樣性的限制，並探究社會文化與媒體如何

<sup>2</sup>性 F1 於國小階段各有不同的教學內容，於低年級時能認識不同性別者身心的異同，中年級能尊重不同性別者的特質與覺察性別特質的刻板化印象，高年級能認知青春時期身體的發展、理解性別特質的多元面貌與認識多元的性傾向。

<sup>3</sup>指一個人在愛戀、情感與慾望上被男性及/或女性對象所吸引。一般常將性傾向分為三類：異性戀（對異性產生愛戀與情慾）、同性戀（對同性產生愛戀與情慾）、雙性戀（對男女均能產生愛戀與情慾）。

<sup>4</sup>指個人對自我歸屬性別的自我認知與接受。

教育階段 學習主題	議題實質內涵			學習主題說明
	國民小學	國民中學	高級中等學校	
				塑造身體的迷思。
性別角色的突破與性別歧視的消除	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。	性 U3 分析家庭、學校、職場與媒體中的性別不平等現象，提出改善策略。	旨在瞭解性別角色的限制與破除相關的性別歧視。國小階段可以覺察性別角色的刻板印象(如職業、學校、家庭場域)，國中階段進一步檢視相關場域中，有哪些因性別刻板而產生的偏見與歧視。高中階段在前兩個階段的基礎上，進一步提出因應與改善的策略。
身體自主權的尊重與維護	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	性 J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。	性 U4 維護與捍衛自己的身體自主權，並尊重他人的身體自主權。	旨在瞭解身體的界限與自主。國小階段強調認識自己的身體界限，以及如何尊重他人的身體。國中階段進一步認識身體自主權的相關議題，在高中階段強調如何捍衛與維護自己與他人的身體自主權。
性騷擾、性侵害與性霸凌的防治	性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	性 J5 辨識性騷擾、性侵害與性霸凌的樣態，運用資源解決問題。	性 U5 探究性騷擾、性侵害與性霸凌相關議題，並熟知權利救濟的管道與程序。	旨在瞭解性騷擾、性侵害與性霸凌。國小階段強調認識性騷擾等，並知道尋求救助管道。國中階段強調能夠運用資源去解決。高中階段則要知道相關權利與救濟管道。

教育階段 學習主題	議題實質內涵			學習主題說明
	國民小學	國民中學	高級中等學校	
語言、文字與符號的性別意涵分析	性 E6 了解圖像、語言與文字的性別意涵，使用性別平等的語言與文字進行溝通。	性 J6 探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。	性 U6 解析符號的性別意涵，並運用具性別平等的語言及符號。	旨在分析語言、文字與符號的性別意涵。國小階段強調理解並使用性別平等的文字與語言。國中階段探究人際溝通中的各種性別符號。高中階段能進一步運用具有性別平等的語言與符號。
科技、資訊與媒體的性別識讀	性 E7 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板印象。	性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。 性 J8 解讀科技產品的性別意涵。	性 U7 批判科技、資訊與媒體的性別意識形態，並尋求改善策略。 性 U8 發展科技與資訊能力，不受性別的限制。	旨在培養媒體中性別識能。國小階段能夠解讀媒介的性別刻板印象，國中階段可以解析其中的迷思與偏見，在高中階段可以發展批判的能力，並尋求解決的可能辦法。
性別權益與公共參與	性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E9 檢視校園中空間與資源分配的性別落差，並提出改善建議。	性 J9 認識性別權益相關法律與性別平等運動的楷模，具備關懷性別少數的態度。 性 J10 探究社會中資源運用與分配的性別不平等，並提出解決策略。	性 U9 了解性別平等運動的歷史發展，主動參與促進性別平等的社會公共事務，並積極維護性別權益。 性 U10 檢視性別相關政策，並提出看法。	旨在瞭解性別相關的權益與公共參與。國小階段強調不同性別者的貢獻與成就。國中階段強調相關的法律權益與性別平等運動的歷史發展。高中階段強調主動參與促進性別平等的公共事務。

教育階段 學習主題	議題實質內涵			學習主題說明
	國民小學	國民中學	高級中等學校	
性別權力關係 <sup>5</sup> 與互動	<p>性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p> <p>性 E11 培養性別間合宜表達情感的能力。</p>	<p>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。</p> <p>性 J12 省思與他人的性別權力關係，促進平等與良好的互動。</p>	<p>性 U11 分析情感關係中的性別權力議題，養成溝通協商與提升處理情感挫折的能力。</p> <p>性 U12 反思各種互動中的性別權力關係。</p>	<p>旨在瞭解性別人際關係與互動，及其中的權力關係。國小階段強調辨識與破除性別刻板的情感表達與互動，國中階段強調省思與他人的性別權力關係，培養平等互動的能力。高中階段進一步養成溝通、協商的能力，提升處理情感的挫折。</p>
性別與多元文化	<p>性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。</p> <p>性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。</p>	<p>性 J13 了解多元家庭型態的性別意涵。</p> <p>性 J14 認識社會中性別、種族與階級的權力結構關係。</p>	<p>性 U13 探究本土與國際社會的性別與家庭議題。</p> <p>性 U14 善用資源以拓展性別平等的本土與國際視野。</p>	<p>旨在瞭解家庭型態的多樣性，國民小學階段可以針對不同社會文化中的性別文化意涵進行討論，國民中學階段可以連結至性別、種族與階級的交織，高中階段應拓展至國際趨勢，並與本地議題進行對話。</p>

<sup>5</sup> 受制於傳統父權體系下，男尊女卑、男強女弱、男高階女低階等性別觀點，仍然充斥在目前的社會結構與分工中，社會普遍存在因性別而產生不平等的權力關係和階級差距，反映在政治、經濟及文化活動中，女性與第三性別常因權力結構的傾軋，受到壓迫、宰制與剝削等不平等對待。因此覺察性別權力關係及其運作對個人所造成的影響，不斷檢視生活週遭不平等的性別權力關係，並反思性別權力在社會環境中存在的平等現象，藉由對話、反思、批判的學習過程，重新建構平等的、元多的性別平等關係。